

Семинар – практикум для родителей по теме: « Развиваем пальчики, улучшаем речь»

Подготовила :Балаева П.В.

В последнее время современные родители часто слышат о мелкой моторике и необходимости ее развивать. Что же такое мелкая моторика и почему она так важна?

Физиологи под этим выражением подразумевают движение мелких мышц кистей рук. При этом важно помнить о координации «рука-глаз», т.к. развитие мелких движений рук происходит под контролем зрения. Почему же так важно развивать мелкую моторику рук ребенка? Дело в том, что в головном мозге человека центры, которые отвечают за речь и движения пальцев расположены очень близко. Стимулируя мелкую моторику, мы активируем зоны, отвечающие за речь. И, кроме того, в дальнейшем эти навыки ребенку потребуются для использования движений, чтобы рисовать, писать, одеваться и т.д.

Начинать работу по развитию мелкой мускулатуры рук нужно с самого раннего возраста. Уже грудному младенцу можно массировать пальчики (пальчиковая гимнастика), воздействуя тем самым на активные точки, связанные с корой головного мозга. В раннем и младшем дошкольном возрасте нужно выполнять простые упражнения, сопровождаемые стихотворным текстом, не забывать о развитии элементарных навыков самообслуживания: застегивать и расстегивать пуговицы, завязывать шнурки и т. д.

Специалисты в области логопедии уже давно установили, что уровень развития речи детей находится в прямой зависимости от степени развития тонкой моторики руки. Если движения пальцев развиваются «по плану», то и развитие речи также в пределах нормы. Если же развитие пальцев отстает, отстает и развитие речи.

Ученые доказали, что с анатомической точки зрения, около трети всей площади двигательной проекции коры головного мозга занимает проекция кисти руки, расположенная очень близко от речевой зоны. Именно величина проекции кисти руки и ее близость к моторной зоне дают основание рассматривать кисть руки как «орган речи», такой же, как артикуляционный аппарат. В связи с этим, было выдвинуто предположение о существенном влиянии тонких движений пальцев на формирование и развитие речевой функции ребенка. Поэтому, чтобы научить малыша говорить, необходимо не только тренировать его артикуляционный аппарат, но и развивать движения пальцев рук, или мелкую моторику.

Простые движения кистей рук, пальцев помогают убрать напряжение не только с самих рук, но и с губ, снимают умственную усталость.

Начинать работу лучше с массажа (позже - самомассажа).

Доказано, что даже самый примитивный массаж, заключающийся в сгибании и разгибании пальцев годовалого малыша, вдвое ускоряет процесс овладения им речью,

способствует овладению тонкими движениями пальцев, улучшает трофику тканей и кровоснабжение пальцев рук, массируя пальчики, вы воздействуете на активные точки, связанные с корой головного мозга.

Продолжительность массажа 3-5 минут. Проводить массаж можно ежедневно или через день 10-12 раз. При необходимости курс можно повторить через 10-30 дней. Во время массажа можно слушать приятную, лучше классическую музыку. Пассивные движения выполняются взрослым с большой амплитудой движений, не допуская неприятных ощущений у ребенка, в медленном темпе. Во время пассивных упражнений необходимо ласково обращаться к ребенку, не вызывая у него отрицательных эмоций.

Уважаемые родители, посмотрите, пожалуйста, на столы. На них лежат различные предметы. Сейчас вам нужно будет в течении 5 минут придумать игры с этими предметами, с помощью которых можно развивать мелкую моторику. *(Родители предлагают свои варианты).*

А я вам предлагаю следующие игры:

- **Прятки** - Родители кладут на ладонь короткий карандаш, сжимают и разжимают кулак...
- Карандашик поджимаю
И ладошку поменяю
- **Игры с элементами массажа:** - перекатывание между ладонями предметов с неровной поверхностью (грецкий орех, граненый карандаш). Например, упражнение
- **Утюжок:** Возьми толстый карандаш. Положи его на стол. «Прогладь» карандаш сначала одной ладонью, потом другой, покатай карандаш по столу:

Карандаш я покачу

Вправо-влево - как хочу.- постукивание кончиками пальцев рук по столу; нажимание на карандаш поочередно кончиками пальцев.

- **Пианино:** Прижимай карандаш, который лежит на столе, кончиком каждого пальца. Прижимай сильнее!

Родители выполняют соответствующие движения. Перекатывание между ладонями шестигранного карандаша оказывает прекрасное оздоравливающее и тонизирующее воздействие.

- **Игра с горошком**

Дома я одна сучала,

Горсть горошинок достала.

Прежде чем игру начать,

Надо пальчику сказать:

- Пальчик, пальчик, мой хороший,

Ты прижми к столу горошек,

Покрути и покатай

И другому передай.

Внимание! Во время игр с мелкими предметами не оставляйте малыша без присмотра!

- **Массаж ладоней и пальцев рук массажным мячиком**

1. Мяч находится между ладоней ребёнка, пальцы прижаты друг к другу. Делайте массажные движения, катая мяч вперёд-назад.
2. Мяч находится между ладоней ребёнка, пальцы прижаты друг к другу. Делайте круговые движения, катая мяч по ладоням.
3. Держа мяч подушечками пальцев, делайте вращательные движения вперёд (как будто закручиваете крышку).
4. Держа мяч подушечками пальцев, с усилием надавите ими на мяч (4-6 раз).
5. Держа мяч подушечками пальцев, делайте вращательные движения назад (как будто открываете крышку).
6. Подкиньте мяч двумя руками на высоту 20-30 см и поймите его.
7. Зажмите мяч между ладонями, пальцы сцеплены в "замок", локти направлены в стороны. Надавите ладонями на мяч (4-6 раз).
8. Перекладывайте мяч из одной ладони в другую, постепенно увеличивая темп.

Пододвиньте корзинку, накрытую жёлтой салфеткой. Возьмете из неё мячики. В руках у родителей разноцветные массажные мячи-ёжики. Совместно с воспитателем папы и мамы выполняют предлагаемые движения. По количеству мячиков на 1-2 меньше родителей. Родители могут по очереди выполнять упражнения, передавая друг другу мячики.

- **Игры с прищепками.**

Игры с прищепками идеально подходят для развития мелкой моторики пальчиков. Кроме того, развивая мелкую моторику у малыша, мы одновременно развиваем его творческий потенциал. И через некоторое время вы заметите, что **ребенок** пытается конструировать сложные модели, рисовать объемные элементы, объединять и скреплять то, что скрепить нельзя по определению. Вместе с мелкой моторикой развивается логическое мышление ребенка. С прищепками можно экспериментировать и придумывать различные **игры** на ходу.

- **Игры с цифрами**

Научите малыша соотносить цифру с количеством. Например, возьмите одинаковые полоски и предложите крохе прикрепить на нее такое количество прищепок, которое соответствует нарисованной цифре.

- **Понятие величины**

Возьмите картонные полоски различной длины. Предложите малышу прикрепить к самой короткой полоске — одну прищепку, к средней — две, к самой длинной — три.

- **Геометрические фигуры**

Прикрепляем прищепки к углам на геометрических фигурах — изучаем понятие угол. Считаем, сколько углов у каждой фигуры. Где больше, где меньше углов, где одинаковое количество.

- **Игры с различными крупами**

«**Кто пришел?**» рисуем на манке (песке), рассыпанной на ярком подносе, следы (круги, овалы, дорожки), разные по величине (большим пальцем, указательным, мизинцем).

- рисуем на песке большие и маленькие предметы (мяч, тар, кирпич, кубик).

Рисовать на манке (песке), рассыпанной на подносе можно пальчиками или деревянными палочками.

- **Волшебный поднос.** На яркий поднос (коробку из-под конфет), тонким слоем насыпьте манную крупу. Проведите пальчиком ребёнка по крупе. Получится контрастная линия. Покажите ему, как нарисовать волны, круг, квадрат, солнышко, лодку, домик, цветок и т.п.

А сейчас нарисуйте что-нибудь сами.

- **Игры с различными крупами.**

«Заготовка корма для зимующих птиц» (или «Угощение для птиц»)

- рассортировать фасоль и горох.

«Подарок для мышек и мышат»

- рассортировать семечки тыквы и подсолнуха.

«Повар»

- рассортировать фасоль по цвету.

Пододвиньте корзинку, накрытую синей салфеткой. Уберите салфетку.

Представьте, что каждая из Вас сейчас – Золушка. Разложите фасоль, горох и тыквенные семечки в три тарелочки.

- **Тактильные ощущения**

Тактильные ощущения для ребенка очень важны. Тактильные ощущения – огромная сфера нашей жизни и при нехватке тактильных ощущений ребенок может страдать физически, у него может снизиться настроение. Ощущения нужны ребенку разные, и далеко не только нежные. Дети часто выбирают дощечки с самой грубой наждачной бумагой и буквально наслаждаются прикосновением к ней. Необходимы ребенку контрастные ощущения. Много исследований шло и в настоящее время идет по изучению кожного зрения, результаты бывают удивительные и не только у слепых людей.

«Волшебный мешочек». Многие знают о «Волшебном мешочке». Есть много разных способов его применения. Он полезен тем, что маленькому ребенку трудно закрывать глаза и не подглядывать. Играя в «волшебный мешочек» предлагайте ребенку доставать предметы и левой и правой руками.

Найди пару. Можно использовать дощечки с наклеенными материалами или парные кусочки ткани. Дайте потрогать один материал, но так, чтобы ребенок не видел, что он трогает. Затем надо найти такой же среди лежащих перед ним. Так все остальные надо разобрать по парам.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!